# 早

运动 跑步 or 篮球

英语 5 安德的游戏

创业 5 chuang

工作 5 华为

编程 5 django

洗漱洗澡做早饭

道 5 黄帝内经 + 易经 + 道德经

数学 5 复变函数

道 99

运动 99

创作 99

Chuang 95

心理 89

# 中

英语 5 安德的游戏

编程 5 django

道 5 黄帝内经 + 易经 + 道德经

数学 5 数学分析

工作 5 next

创业 5 creative\_robot

创作 5 小说 + 音乐

听课 5 计算机网络

想 5

《始于极限》

《如雪如山》

《吠月》

《必有人重写爱情》

因为星耀局每个人都很会玩，所以只能不死，就赢了，星耀局

我怎么会对诗歌开始感兴趣了呢

自从我不再沉溺游戏，感觉整个世界开始变得更有质感了：NBA、生活、明星

我好像又恢复了对于读书的热爱

好像我看世界的角度真的是变了很多了

如果是以前的话，我根本最唐诗宋词是不感兴趣的，但是一旦我要写的话，别人的这些东西我就突然感兴趣起来了

为什么我的数学学不好呢，因为我找不到意义，根本就找不到意义，在这个学科里面，好多东西我不知道学了干什么，因为我自己是没有目的的，人家伽罗瓦因为有想解决高元多次方程的目的，所以才产生了这个理论，我们不是要学习这个理论，而是要解决这个问题

我觉得软件开发也很弱智，基本上都是一个套路，没有更加新颖的东西了

好的，体力的问题解决了

但是为什么我的体力这么差呢

有可能是老天给了我另外一条路，所以如果我如果走传统的路子的话，体力是连一般人都不如的。举个例子：中考的时候，我花费了常人两倍的努力来练习一千米，但是效果还不如他们，只能说明我天生体力很差，我发现我不管怎么练，都达不到其他人的那种两步一呼吸或者三步一呼吸，感觉根本没有任何的进步，我是拼了命才拿到的这个跑步的时间。但是我觉得我没有这么垃圾，我改变想法：把气功纳入到运动里面，能不能对于体力有提升呢，现在只是有了投篮的提升，我小时候一直都在纠结投篮的姿势，这属于技巧，我还差身体的体力，难道说我真的能实现吗？走路走太多脚疼，跑步跑不动，我要疯狂的吸收能量，到我的丹田，先补充能量到我的丹田，然后在到四肢

所以篮球百分之70都是身体的，技术太多都只是一种变化和锦上添花，看乔丹就知道真正的天赋在哪里了

我上一场比赛失败的最大原因是什么：就是体力了

升级升错了怕什么，真的是

怎么感觉我才做了20下小周天就全世界都疯了

东莞不断打雷、玉溪不断打雷、北京不断打雷，三个地方共同打雷

总感觉西方的哲学都没有形成系统

古人在写诗的时候，在写意境的时候，是根据当时的环境和心情所写的，所以就证明了一个结论：如果我当下没有那种心境，我是写不出来这种东西的，完全按照想象是不可能的

我的app马上就能自己使用了，好多基本功能都快要实现了，是不是差不多准备3.0版本了

但是3.0版本，我要加入一些比较厉害的东西

好多人是熬到了裁员之后才感受到自己的父母也没有工作了，然后自己也被裁员了的焦虑

然而我现在就感受到了

感觉我已经不会大动干戈地做这个app了，已经差不多了，功能上来说，剩下要做的就是不断地丰富细节，可能一次就加入一点点东西，这样就够了

国外的小说有没有什么好看的

我小时候真的爱看这些小说，因为一个一个都是不同的世界

每当想起王者荣耀的氪金系统，我就一阵恶心

其实我很喜欢游戏里面的博弈，或者说我喜欢的是博弈的本质，它所演化生成的所有的变化

我想给王者消费，其实我自己可以做出来更厉害的东西，就是没有这么商业气息的。虽然是博弈，但是象棋真的就比王者非常有质感

感觉今早的气功让我本身很舒服，不知道为啥，就是感觉身心吧，但是脸上肯定还会有问题的